

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1931 года

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 105 [7181]

СУББОТА, 1 СЕНТЯБРЯ 1990 г.

Цена 3 коп.

● ПУЛЬС СЕЛА

Идут впереди

В социалистическом соревновании комбайнеров колхоза «Красный маяк» лидирует сегодня Виктор Михайлович Зинкевич. На комбайне марки «Енисей» он намолотил 2377 центнеров зерна. На 34 центнера меньше выдал из бункера своего «Енисея» Алексей Алексеевич Павлов. Ненамного отстал от передовиков и Михаил Михайлович Рязанов, намолотивший 2189 центнеров зерна. На срезе гороха в валки не было равных Анатолию Васильевичу Поздееву, его результат — 45 гектаров. Кроме того, комбайнер уже смог намолотить 1748 центнеров. Александр Викторович Степанов первый год работает на уборке зерновых, тем весомее его 1375 центнеров намолоченного хлеба.

На 27 августа в колхозе зерновые убраны с 1979 гектаров, что составляет 39 процентов от всей уборочной площади. С каждого гектара земледельцы собирают по 10,7 центнера зерна.

М. Оль.
экономист колхоза «Красный маяк».

Уборка пшеницы завершена

Хлеборобы Плитненской бригады уже в конце августа убрали с полей пшеницу. Эта основная зерновая культура обмолочена с площади 862 гектара. Урожайность — более 15 центнеров.

Четкий ритм страды наблюдался в этой бригаде буквально с первого дня. Умелая организация труда комбайнеров, водителей автомашин, сушильщиков и всех тех, кто причастен к уборке урожая, сыграла свою роль. Удалась она во многом благодаря стараниям бригадира, опытного хлебороба, настоящего хозяина земли своей Тимофея Ильясевича Усманова.

Не подвели в столь ответственный момент и комбайнеры, потрудились на славу. Е. И. Ерзямкин, например, намолотил 2681 центнер зерна и скошил горох с площади 35,5 гектара. С. Ягуфаров намолотил 2800 центнеров, Г. Гемазутдинов — 2753, С. Зиганшин — 1862 центнера, скошил горох с площади 43,5 гектара.

Увеличиваются намолоты и у комбайнеров других бригад. М. И. Нижегородов скошил в валки горох на площади 46 гектаров и намолотил 1489 центнеров. Результат А. Н. Петрова чуть ниже — 46 гектаров и 1102 центнера. Г. ШАХОВА, экономист колхоза «Россия»

С НОВЫМ УЧЕБНЫМ ГОДОМ,

ДОРОГИЕ УЧИТЕЛЯ И

ШКОЛЬНИКИ РАЙОНА!

● НА КОНТРОЛЕ — ГОТОВНОСТЬ УЧРЕЖДЕНИЙ К РАБОТЕ В ЗИМНИХ УСЛОВИЯХ

НА АВГУСТОВСКОМ ЗАСЕДАНИИ ИСПОЛКОМА РАЙСОВЕТА БЫЛ РАССМОТРЕН ОЧЕНЬ ВАЖНЫЙ ВОПРОС — О МЕРАХ ПО ОРГАНИЗОВАННОМУ ЗАВЕРШЕНИЮ ПОДГОТОВКИ ШКОЛ И ДРУГИХ ДЕТСКИХ УЧРЕЖДЕНИЙ К НОВОМУ УЧЕБНОМУ ГОДУ, О ХОДЕ ПОДГОТОВКИ ПРЕДПРИЯТИЙ РАЙПО К ОТОПИТЕЛЬНОМУ СЕЗОНУ, А ТАКЖЕ О ХОДЕ ПОДГОТОВКИ УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ К РАБОТЕ В ЗИМНИХ УСЛОВИЯХ.

В ШКОЛАХ ДОЛЖНО БЫТЬ ТЕПЛО

КАК ДОЛОЖИЛА заведующая роно М. И. Филистович, пока не готовы к приему учащихся Курайская средняя школа (отопительная система), Харьковская школа и вечерняя школа, в которой предполагалось разместить начальные классы дзержинской школы № 1. По детским садам также некоторые из них еще требуют определенных работ по готовности к зиме, а в детском саду № 4 капитальный ремонт «заморожен». Говоря о готовности к новому учебному году, Мария Ивановна сказала о проблемах не только материального порядка, но и о наличии педагогических кадров. Сегодня школам района требуется еще 41 учитель и 10 воспитателей. Если с воспитателями вопрос, можно сказать, решен, то хуже обстоит дело с учительским составом.

Обсуждая состояние подготовки школ и детских садов к зиме, председатель исполкома райсовета Ю. В. Иванов, как общее заключение сделал печальный вывод: за лето вопрос готовности ставится уже в четвертый раз. Но почему так медленно движутся дела? И сам же ответил на поставленный вопрос — потому что начинаем заниматься подготовкой к ремонту только летом, когда изыскивать необходимые материалы нужно круглый год.

Как бы там ни было, но школы и дошкольные учреждения стремятся уложиться в отведенные сроки (по условиям социального соревнования итоги готовности школ, а также другие параметры воспитательной и учебной работы подводятся к Дню учителя). Исполком райсовета, тем не менее, в своем решении обязал роно, исполкомы сельских Советов, совет председателей профкомов работников народного образования, профкомы базовых и шефствующих предприятий сделать все, чтобы итоги большой

подготовительной работы к новому учебному году были готовы к 1 октября. Утверждена комиссия, которая будет заниматься этой работой, возглавил ее В. В. Новоселов, зам. председателя исполкома райсовета.

Предложено учредить для награждения победителей среди школ три призовых места и три призовых места для награждения сельских Советов, два призовых места для дошкольных учреждений. На премирование победителей будет выделено из районного бюджета 2500 рублей.

Руководители школ и других учреждений, председатели сельских Советов, руководители базовых и шефствующих предприятий обязаны закончить текущий ремонт объектов народного образования в августе, ремонт котельных — к 10 сентября. Начальник РСУ В. С. Казаченко получил задание закончить капитальный ремонт помещений народного образования и сдать с хорошим качеством к 25 августа (за исключением детского сада № 4). Председатель правления райпо С. П. Алексеев этим же решением обязывается укомплектовать школьные буфеты работниками, необходимым инвентарем и оборудованием, в каждом населенном пункте организовать торговлю школьными товарами и учебными принадлежностями.

В ЗРИТЕЛЬНОМ ЗАЛЕ... В ТУЛУПЕ И С ЗОНТИКОМ

НЕВЕСЕЛУЮ картину состояния клубных учреждений района обрисовал заведующий отделом культуры райисполкома П. Ф. Чекарев. В районе функционирует 30 учреждений культуры. На сегодняшний день по разным причинам не готовы к работе в зимних условиях почти половина из них. Если определять готовность клубов

и библиотек к зиме в процентах, то это по сельским Советам будет выглядеть так: Шеломковский — 20 процентов, Денисовский — 40, Орловский — 75, Топольский — 70, Курайский — 50 процентов, Александровский — 50, Вознесенский — 100, Михайловский — 100, Дзержинский — 50, по отделу культуры — 30 процентов.

Требуются капитальные ремонты семи учреждений культуры — сельских клубов Канарая, Большой Степи, Колона, Асанска, сельских домов культуры Нижнего Тана, Курая, Александровского. В этих учреждениях зимой низкая температура из-за неисправности отопительной системы и ветхости зданий.

Под вопросом находится функционирование в зимнее время Курайского СДК и Большестепинского сельского клуба. В остальных учреждениях все можно было подготовить за летние месяцы, кое-где ремонтные работы запланированы на август-сентябрь.

Ремонт крыш и отопительных систем — такие основные работы требуется провести в Улюкольском, Денисовском, Орловском, Батовском клубах.

На заседании исполкома райсовета было отмечено, что такое положение с культпросветучреждениями сложилось из-за недоработок со стороны отдела культуры, местных Советов, а в отдельных случаях из-за равнодушия или отсутствия желания руководителей хозяйств заниматься этими вопросами, ведь большинство учреждений культуры состоят на балансе колхозов и совхозов. Но до сих пор отдельные клубы и библиотеки — словно бы «ничейные». Конечно же, нельзя допустить, чтобы опять в той или иной деревне люди шли зимой или осенью в клуб, прихватив с собой зонтики, ватники и тулупы.

ЧТОБЫ НЕ БОЛЕЛИ ПРОДАВЦЫ

ОЗАБОЧЕННОСТЬ за состояние торгующих организаций по части готовности к зиме выразил на заседании исполкома председатель правления Дзержинского райпо

С. П. Алексеев. В системе райпо имеется девять котельных — не все из них готовы к работе зимой. Тревогу вызывает котельная заготовочной, монтаж, сварочные работы идут на объекте хлебокомбината; но, пожалуй, самое главное, — это котельная райунивермага. В планах — подсоединить к системе водяного центрального отопления гастроном. На котельной в Курае идет наладка двух котлов.

В справке, представленной на заседание исполкома, отмечено, что уже отремонтированы около 20 печей в магазинах. Сейчас ведется подготовительная работа по ремонту отопления универмага (ежегодная забота и мучения продавцов этого магазина). Есть намерение подключить магазины деревни Усолки к центральному отоплению, ведется подготовка к этому.

Еще двадцать магазинов ждут ремонта печей. Необходим перевод на центральное отопление магазинов в деревне Улюколь. В 1991 году нужно провести ремонт отопительной системы на хлебокомбинате. Дровами на отопительный сезон объекты торгового обслуживания обеспечены полностью — заготовлено 7 тысяч кубометров.

Как видим, замечание, высказанное Ю. В. Ивановым в самом начале заседания, абсолютно верное и имеет адресатов. На подходе холода, но еще не все, далеко не все готово у нас к работе в зимних условиях. Трудности возникают из-за ветхости отдельных зданий как в культуре, так и в торговле, которые и после проведенных ремонтов не становятся лучше. Но самое главное — заболеваемость работников, стоящих за прилавком, работающих в клубе или библиотеке, из-за постоянного холода. Если в школах вопрос с тепловым режимом в основном упорядочен (иначе нельзя — там же дети), то по другим объектам работы взрослых людей наблюдается иная картина. Вот потому оставшееся время до наступления заморозков, а потом и морозов, нужно использовать наиболее плотно и результативно, с какими бы трудностями это ни связывалось. Такого сегодня требование исполкома райсовета к руководителям школьных и дошкольных, торговых и культпросветучреждений.

НАШ КОРР.



● ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

РАЗМЫШЛЕНИЯ ПОСЛЕ СОБРАНИЯ

Сегодня коммунисты и беспартийные осмысливают документы, принятые XXVIII съездом КПСС и Российской партконференцией, образовавшей Компартию России. При этом мнения, как всегда, полярны. Одни коммунисты не удовлетворены решениями съезда, другие говорят о дальнейшем развале партии, причем одни искренни, другие не совсем. Есть и такие, что считают, не решив всех проблем, съезд указал направление к единству партии и народа для решения задач перестройки и преодоления кризиса.

В цеховых парторганизациях Денисовского совхоза отчетно-выборная кампания закончилась весной. Впереди — отчеты и выборы парткома. Прошедшее недавно собрание коммунистов центральной усадьбы совхоза (секретарь В. А. Шуренков) было рядовым, ничем особо не выделяющимся, однако в нем как в капле воды, отразились те процессы, которые происходят во всей нашей партии.

Вначале был заслушан отчет о прохождении кандидатского стажа О. А. Маслбобовой — воспитательницы детского сада «Солнышко». Ольга Анатольевна ответила на вопросы коммунистов, суть которых сводилась к одному: осознанно ли она вступает в партию в такой переломный момент, когда идет выход из рядов КПСС. Ответ был однозначным. Коммунист с сорокопятилетним стажем В. В. Дворянкин рекомендовал О. А. Маслбобовой изучать первоисточники, работы В. И. Ленина, быть выше некоторых сегодняшних политиканов.

Известно, что согласно Уставу КПСС, утвержденному XXVIII съездом партии, члену КПСС, активно проработавшему в партии не менее 30 лет, решением первичной партийной организации может присваиваться почетное звание «Ветеран КПСС». В партийной организации центральной конторы таковых оказалось немало, точнее, семь человек. Секретарь парторганизации В. А. Шуренков рекомендовал к присвоению почетного звания Д. С. Вдовенко, вступившего в партию в 1942 году, И. В. Владимирову и В. В. Дворянкину (1945 год), И. М. Владимирову, Е. Г. Иванову, С. С. Никитину (1959 год), Н. И. Мельниченко (1960 год). Эти коммунисты прошли путь лишений и невзгод, в разное время трудились, не покладая рук, на благо общества, совхоза, не доедали, не досыпали, не раз приходилось им преодолевать трудности в работе, но веру в правоту дела партии они не потеряли, несмотря ни на что. Коммунисты П. Ф. Сашенко, Я. В. Садыков поддержали предложение присвоить вышеуказанным товарищам почетное звание «Ветеран КПСС», собрание решило вопрос положительно.

Выход из рядов КПСС стал в последнее время характерным явлением перестроечных процессов в партии. Не обошло оно и парторганизацию центральной конторы Денисовского совхоза. На стол секретаря враз легло четыре заявления. С каждым из коммунистов, решивших выйти из партии, проводилась индивидуальная беседа, однако все осталось при своем мнении. Вот например, пенсионеру И. Г. Паршину разъяснялось, что по новому Уставу КПСС коммунисты, которые по состоянию здоровья не могут участвовать в партийной жизни, освобождаются от регулярной работы и уплаты членских взносов. Но тщетно. Главный бухгалтер совхоза О. А. Денисова вообще просила коммунистов разобрать заявление без ее присутствия. Рассмотрев заявление члена парткома А. Г. Портненко, коммунисты решили вынести его на общее собрание партийной организации совхоза. И только водитель автомашины совхоза Н. Ф. Франчук пришел в этот день на собрание и ответил на вопросы коммунистов, в частности, почему он выходит из партии. Его, к примеру, не устраивает маленькая зарплата. Или вот еще — принимаемые решения на партийном собрании не выполняются...

Закончив обсуждать повестку дня собрания, коммунисты не расходились. Разговор продолжался. Говорили о многом, о роли партии в нынешней обстановке, предъявлялись претензии к райкому партии, который все еще работает по-старинке.

Аппарату райкома партии, членам райкома КПСС сегодня нельзя запаздывать с решением того или иного вопроса, наоборот, надо идти чуть-чуть вперед, к этому призывают резолюции XXVIII съезда КПСС. Пока же роль аппаратчиков, по мнению денисовских коммунистов, сводится к исполнению воли выборного органа, осуществлению информационно-аналитического, прогнозно-социологического и консультативного обслуживания его деятельности. И это справедливое замечание. Готовясь к очередному пленуму РК КПСС, работниками аппарата райкома партии была составлена памятка-анкета, на вопросы которой должны были ответить секретари первичных парторганизаций, члены райкома партии. Ответов было получено мало. И это не единственный случай, когда активность коммунистов, членов райкома партии низкая. Видимо, поэтому без особого интереса воспринимаются вопросы, обсуждаемые на пленумах РК КПСС. Задуматься есть над чем.

И еще. Сегодня первичным партийным организациям нужно принять активное участие в выдвижении кандидатур в состав высшестоящих партийных органов (РК КПСС, КРК), аппарата райкома партии, заинтересованно, по-деловому принять участие в работе второго этапа районной отчетно-выборной конференции, которая намечена на 30 октября 1990 года.

В. КАЙСИН,
второй секретарь райкома КПСС.

А дело было так. В первой декаде августа охотники района собрались в очередной раз, чтобы обсудить набравшие вопросы. Основной из них — как обществу жить дальше. За тридцать лет существования эта общественная организация нашего района пришла к плачевному итогу. Да и была ли она, если один из присутствующих задал вопрос: «Мы платим только взносы, а было ли общество?»

Нет смысла подробно описывать все выступления. Скажу только, что на предыдущей конференции охотники решили выйти из состава «Росохотрыболовсоюза», соответственно отделиться от Канского межрайонного общества охотников и рыболовов и перейти в подчинение «Красноярск-крайохоты», открыть свой счет в банке, т. е. сделать районную организацию полностью самостоятельной. Но дальше разговоров дело не пошло, поэтому на последней конференции этот вопрос был вновь поднят. Однако конструктивного, делового обсуждения не получилось. На этот раз в силу того, что участники конференции почему-то переклонулись на другую тему. Вместо того, чтобы обсуждать вопрос о дальнейшей судьбе общества, охотники принялись обсуждать вопрос о... дальнейшей судьбе госпромхоза, вернее его, Дзержинского участка.

● НА СЛУЖБЕ ОТЕЧЕСТВУ



В настоящее время Сергей Зайцев далеко от родной Усолки, продолжает свою службу на Дальнем Востоке. А кажется, совсем недавно его обнимали при встрече родные, друзья... Но дни краткосрочного отпуска летят незаметно. Ничего не поделаешь, такова воинская служба — подошло время, когда вновь надо собираться в дорогу. Позади — полтора года службы в морфлоте, впереди — еще столько же. И вновь в отчий дом полетят короткие солдатские письма...

На снимке: Сергей Зайцев.
Фото В. Филимоничева.

● ЗАМЕТКИ ПО ПОВОДУ

РАДИ ЧЕГО СОБИРА- ЛИСЬ ОХОТ- НИКИ?

НА КОНФЕРЕНЦИИ Дзержинского общества охотников и рыболовов мне пришлось побывать впервые. И, думаю, больше не придется. Нет, не потому, что конференций больше не будет. Нет больше желания.

Говорят, что охотники — люди немногословные и сдержанные, словом, настоящие мужчины. Увы, этого я не заметила. Мало того, что поток речей невозможно было остановить, — реплики с мест, шум, гам... Сплошной сыр-бор, попросту говоря. Но пусть участники конференции на меня не обижаются. Это всего лишь взгляд стороннего наблюдателя.

Здесь следует сделать небольшой экскурс в историю. Госпромхоз «Канский», куда вошла территория и нашего района, был создан в феврале 1988 года. Главными задачами промыслового хозяйства были определены организация и проведение мероприятий по охране, воспроизводству и рациональному использованию природных ресурсов, охотничье-промысловых и рыбных запасов. Практика прошедших двух лет свидетельствует, что с этими задачами госпромхоз пока плохо справляется. Многие не продумано в организации труда и технологии ведения хозяйства. Да и природные запасы в нашем районе не столь уж велики. Подобная картина наблюдается и в других районах края, на территории которых были образованы государственные промысловые хозяйства. Не случайно поэтому во многих районах и в крае был поднят вопрос о целесообразности деятельности госпромхозов.

Но есть в этом течении другой подводный камень. Это особенно отчетливо просматривалось на конференции. Со стороны членов общества охотников, правда, не всех, к госпромхозу сложилось неприязненное отношение. Добиться закрытия Дзержинского участка любой ценой — вот что ими двигало, а судьба общества их мало интересовала. И о председателе Канского межрайонного общества охотников и рыболовов В. Н. Севрюгин прямо сказал собравшимся в своем выступлении: «Вы должны добиться закрытия госпромхоза». Так ради чего все-таки охотники собирались? Закрывать госпромхоз или решать набравшие вопросы? Это так и осталось непонятным.

А между тем у общества немало своих проблем. В настоящее время нет у него ни своего собственного угла, ни печати, нет магазина «Охотник», нет дома для отдыха охотников. Но самое главное, нет у общества самостоятельности. На конференции после четырехчасового (!) разговора все-таки было (в очередной раз) принято решение отделиться от Канского межрайонного общества охотников и рыболовов. Также было принято решение ходатайствовать перед исполкомом о закрытии Дзержинского участка госпромхоза «Канский». Но хочу заметить, что даже в случае закрытия госпромхоза положение охотников вряд ли улучшится. При такой разобщенности, несогласованности, неумении прийти к единому выводу или решению все останется по-прежнему. Так и будет общество прозябать без своего угла и печати, несмотря на самостоятельность, потому что члены его тянут воз как в басне Крылова: «Лебедь рвется в облака, рак пятаится назад, а щука тянет в воду». А воз и ныне там...

И. ИВАНОВА.

Университет без стен или «хотите стать бакалавром?»

МОСКВА. Российский открытый университет начинает свою деятельность и принимает всех желающих. Будучи открытым, или «университетом без стен», он не ставит никому никаких ограничений и не устраивает приемных экзаменов. Достаточно написать заявление на имя директора и указать желаемое отделение.

В сентябре 1990 года открывается лишь несколько из планируемых отделений: бизнеса и менеджмента; политики, социологии и права; психолого-педагогический; социально-

психологической реабилитации; религиоведения; языков и культур народов СССР... В этом университете, действующем на расстоянии, много необычного. Он приглашает учиться тех, кому важно переменить профессию в середине жизни, переквалифицироваться (положим, из военного в штатского). Открывает свои двери и потерявшим работу, и еще не нашедшим ее. Приветствует всех, кто хочет повысить свою квалификацию: активистов, консультантов, управляющих, руководителей, бизнесменов... Университет

способен вовлечь в свою орбиту жителей отдельных районов; людей, прикованных к постели или ограниченных в передвижении; находящихся в заключении...

Специальности, которые дает РОУ, — новые, еще не введенные в государственный реестр. Применение им можно найти в общественных, кооперативных, совместных, частных и иных негосударственных образованиях. Российский открытый университет — общественное научно-учебное учреждение под эгидой творческого союза учителей СССР, акаде-

мии наук СССР и Советского фонда культуры. Его ученые степени те же, что и в большинстве других стран. Бакалавр наук или искусств, магистр наук или искусств, доктор философии... Но он предназначен для тех, кто просто стремится к развитию своих способностей: учиться можно сколько угодно долго, хоть всю жизнь, переходя из одного колледжа в другой, просто для души.

Телефон для справок: Москва, 315-44-38.

ТАСС.

ТВ ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 3 ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.30 — Телевизионные документальные фильмы.
9.00 — Футбольное обозрение.
9.30 — Концерт Смоленского народного оркестра.
10.15 — «Старый дом». Художественный фильм.
11.30 — «Вокруг света». Альманах.
12.30 — «Время».
13.10 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» [Рига] — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды.
С 14.30 до 16.00 — перерыв.
16.00 — Детский час (с уроком французского языка).
17.00 — Выступление хора «Млада» МПГУ имени В. И. Ленина.
17.15 — «Сельский час». Панорама.
18.30 — «Время».
19.00 — «Восточная Сибирь». Киножурнал.
19.10 — Мультфильм.
19.15 — «Мы и экономика».
20.00 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Документальный фильм «Животные Австралии крупным планом».
21.00 — «Время».
21.30 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
21.35 — Футбольное обозрение.
22.05 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Невеста по переписке».
23.30 — Концерт Государственного камерного оркестра СССР.
0.30 — ТСН [до 0.45].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — «Алексей Саврасов». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Литература. 9-й класс.
9.05 — Итальянский язык.
10.05 — «Наш сад».
10.35, 11.40 — Астрономия. 11-й класс.
11.05 — Научно-популярные фильмы.
12.10 — «Болдинская осень». Концертная программа.
12.40 — Сеанс повторного телефильма. «Поклонись наступившему дню». 1-я и 2-я серии.
14.30 — «На струнах, клавишах и...»
С 15.05 до 16.30 — перерыв.
КРАСНОЯРСК
16.30 — Мультфильм.
16.45 — «Песни наших сердец». Концертная программа.
17.40 — «Повесть о мужиком нарком». Фильм Красноярской студии телевидения.
МОСКВА
18.30 — «Время».
КРАСНОЯРСК
19.00 — «Панорама».
19.20 — Актуальное интервью с первым заместителем министра путей сообщения СССР, народным депутатом РСФСР, членом Верховного Совета РСФСР Г. М. Фадеевым.
19.50 — «Нас встречает детский сад». Документальный фильм.
МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — «Только одна строка». О восстановлении справедливости в отношении калмыцкого народа.
20.50 — Народные мелодии.
21.00 — «Светлые ожидания». Телевизионный спектакль.
22.15 — Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» [Рига] — ЦСКА. 2-й и 3-й периоды [до 23.45].

ВТОРНИК, 4
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.30 — «Квартирный вопрос». Документальный фильм.
9.00 — «Прекрасные мелодии». И. Штраус.
9.45 — «Майский снег». Художественный фильм.
10.55 — «Это было... было...»
11.20 — Детский час (с уроком французского языка).
12.20 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
12.30 — «Время».
13.10 — «Возьми меня с собой». Художественный фильм.
14.25 — «Из славного города Муром». Документальный фильм.
С 14.45 до 16.15 — перерыв.
16.15 — Телевизионные фильмы.

17.15 — «Здравствуй, музыка!»
17.55 — «Объектив».
18.30 — «Время».
19.00 — «Политические диалоги».
19.30 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Голубой Фин».
21.00 — «Время».
21.30 — Актуальное интервью.
21.40 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Трехсерийный художественный фильм «Весы правосудия». 1-я серия.
23.05 — Приложение к литературно-художественной программе «Слово».
23.45 — ТСН [до 24.00].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15, 9.25 — «Была бы жива Россия...» Научно-популярный фильм.
8.35, 9.45 — «Первый раз в первый класс».
8.55 — Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 — Биология. 6-й класс.
11.05 — «Виктор Васнецов. Воспоминания». Документальный фильм.
12.05 — Ритмическая гимнастика.
12.35 — «Светлые ожидания». Телевизионный спектакль.
13.55 — Открытие II этапа Учредительного съезда Компартии РСФСР.
С 14.40 до 16.30 — перерыв.
КРАСНОЯРСК
16.30 — Мультфильм.
17.00 — «Человек и природа». Документальная кинопрограмма.
18.05 — Татарские народные мелодии.
МОСКВА
18.30 — «Время».
КРАСНОЯРСК
19.00 — «Панорама».
19.20 — «Золотые родники».
МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
КРАСНОЯРСК
20.15 — Реклама.
20.20 — «Лик». «Заблудившийся трамвай». Моноспектакль.
МОСКВА
21.00 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.00 — «Гидон Кремер в Риге и интервью после концерта» [до 23.15].

СРЕДА, 5
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.35 — Мультфильм.
9.00 — Концерт.
9.15 — «Объектив».
9.50 — «Очевидное — невероятное».
10.50 — «Музыка в эфире». Избранное.
11.20 — «Кто такие русофилы?»
12.00 — Документальные фильмы.
12.30 — «Время».
13.10 — Ф. Легар. «Граф Люксембург». Спектакль.
С 15.20 до 16.15 — перерыв.
16.15 — «Маньчжурия». Телевизионный очерк.
17.15 — Детский час (с уроком английского языка).
18.15 — Мультфильм.
18.30 — «Время».
19.00 — Концерт.
19.10 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Четвертое желание».
21.00 — «Время».
21.30 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
21.35 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Весы правосудия». 2-я серия.
22.35 — «Л. Троцкий». Рассказывает историк Д. Волкогонов.
23.35 — ТСН [до 24.00].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Основы информатики и вычислительной техники.
9.05 — Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 — Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 — Общая биология. 10-й класс.
11.05 — Научно-популярный

фильм.
12.05 — «Гидон Кремер в Риге и интервью после концерта».
13.05 «Школа». Документальный фильм.
13.35 — Сеанс повторного телефильма. «Пастухи Тушетии». 1-я серия.
С 14.40 до 16.30 — перерыв.
КРАСНОЯРСК
16.30 — Мультфильм.
17.00 — Научно-популярный фильм.
17.30 — «Третий звонок».
МОСКВА
18.30 — «Время».
КРАСНОЯРСК
19.00 — «Панорама».
19.20 — «Пешеход, дорога, водитель».
19.40 — «Береги свой дом».
19.55 — Объявления.
МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
21.15 — Документальный фильм «Спортивный фестиваль в Автограде».
21.35 — Романсы П. И. Чайковского.
21.50 — «На съезде Компартии РСФСР». Информационный выпуск.
22.25 — Футбол. Чемпионат СССР. «Торпедо» — «Динамо» [Киев] [до 0.25].

ЧЕТВЕРГ, 6
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.35 — «День поминовения». Документальный фильм.
9.05 — Фольклорный фестиваль в Новосибирском академгородке.
9.45 — Мультфильм.
10.00 — «Здравствуй, музыка!»
10.40 — «Л. Троцкий». Рассказывает историк Д. Волкогонов.
11.20 — Детский час (с уроком английского языка).
12.20 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
12.30 — «Время».
13.10 — «Музыка в театре, кино и на телевидении».
С 15.15 до 16.15 — перерыв.
16.15 — «Несколько эпизодов из жизни двух семей в Москве и Лондоне». Документальный фильм.
17.15 — «ТелеЭКО». Журнал.
17.45 — «...До шестнадцати и старше».
18.30 — «Время».
19.00 — Русские романсы в исполнении народной артистки СССР И. Архиповой.
19.35 — Актуальное интервью.
19.45 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Документальные фильмы.
21.00 — «Время».
21.30 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Весы правосудия». 3-я серия.
22.45 — «Фестивали. Конкурсы. Концерты».
23.45 — ТСН [до 24.00].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 — Природоведение. 4-й класс.
9.05 — Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 — Биология. 8-й класс.
11.05 — Научно-популярный фильм.
12.05 — Футбол. Чемпионат Европы среди молодежных команд. Финал. Сборная Югославии — сборная СССР.
13.45 — Художественный фильм «Пастухи Тушетии». 2-я серия.
15.00 — Ритмическая гимнастика.
С 15.30 до 16.25 — перерыв.
КРАСНОЯРСК
16.25 — Спектакль «Смерть безбилетника».
МОСКВА
18.30 — «Время».
КРАСНОЯРСК
19.00 — «Панорама».
19.20 — «Диалог».
МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
21.15 — «Играй, гармонь уральская».

21.45 — «На съезде Компартии РСФСР». Информационный выпуск.
22.15 — Футбол. Чемпионат Европы среди молодежных команд. Финал.
23.55 — «Тетя Маруся». Художественный фильм. 1-я серия [до 1.10].

ПЯТНИЦА, 7
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.35 — Мультфильм.
9.00 — Документальный фильм «Зимородины».
9.40 — «Фестивали. Конкурсы. Концерты».
10.40 — Времена года. Сентябрь.
11.40 — «...До шестнадцати и старше».
12.30 — «Время».
С 13.10 до 17.15 — перерыв.
17.15 — Мультфильм.
17.45 — К национальному празднику Бразилии — Дню провозглашения независимости.
18.30 — «Время».
19.00 — Мультфильм.
19.20 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Художественный фильм «Штормовой мальчик».
21.00 — «Время».
21.30 — «По сводкам МВД».
21.45 — «Пять вечеров телевидения Австралии». Концерт, посвященный 200-летию Австралии.
23.00 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
23.05 — «Это было... было...»
23.25 — ТСН.
23.40 — «Взгляд» представляет группу «Машина времени» [до 1.15].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15, 9.25 — Документальный фильм.
8.35, 9.45 — Литература. 5-й класс.
8.55 — Английский язык. 1-й год обучения.
10.05 — Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 — География. 6-й класс.
11.05 — «Бурда моден» предлагает...
12.05 — Документальный фильм.
12.55 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас».
13.55 — Художественный фильм «Пастухи Тушетии». 3-я серия.
С 15.05 до 16.30 — перерыв.
КРАСНОЯРСК
16.30 — Документальный фильм.
16.50 — «В конце зимы». Художественный фильм.
18.10 — «Страда-90».
МОСКВА
18.30 — «Время».
КРАСНОЯРСК
19.00 — «Студия-2».
МОСКВА
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
21.15 — Документальные фильмы.
21.45 — «На съезде Компартии РСФСР». Информационный выпуск.
22.15 — Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Ротор».
23.50 — «Тетя Маруся». Художественный фильм. 2-я серия [до 1.05].

СУББОТА, 8
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 — «120 минут».
8.30 — «Родники».
9.00 — «Наш сад».
9.30 — Концерт.
10.10 — «Партнер». Коммерческий вестник.
10.40 — «Человек. Земля. Вселенная».
11.40 — Концерт.
12.00 — «Победители».
13.00 — Концерт ансамбля песни и танца Корейской народной армии.
13.30 — Полтавский художественный музей.
13.55 — Фильм — детям. «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна». 1-я и 2-я серии.
16.15 — Документальный фильм «Ноша» — о правозащитнике из Риги В. Богданове, вступившем в борьбу с правоохранительными органами.
17.00 — «В мире животных».
18.00 — «Международная панорама».
18.45 — Воспоминания об Анне Ахматовой.

19.50 — Художественный фильм «Хамелеон». 1-я серия.
21.00 — «Время».
21.30 — В Правительстве СССР.
21.40 — 2-я серия художественного фильма «Хамелеон».
22.45 — Премьера спектакля «Птичий полет».
0.20 — ТСН.
0.35 — Выступление артистов зарубежной эстрады [до 1.00].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — Утренняя гимнастика.
8.15 — Концерт.
8.50 — Фильм-спектакль «Свалка».
11.45 — «Арена». Спортивная программа.
12.50 — «Мы вместе, мама». Художественный фильм.
14.00 — Видеоканал «Советская Россия».
16.30 — И.-С. Бах. Бранденбургский концерт № 4.
17.00 — Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. Финал. «Портленд» — «Детройт».
18.00 — Документальный фильм «Трансплантация души».
18.50 — Мультфильм.
19.00 — Телепрограмма «Семья».
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — Вольная борьба. Чемпионат мира.
21.00 — «Время».
21.30 — Дневник сессии Верховного Совета РСФСР.
22.30 — Мультфильм для взрослых.
23.10 — Ночной сеанс. «Любимые песни». Киноконцерт.
23.50 — «Двойная игра». Художественный фильм из цикла «Телефон полиции 110» [до 1.25].

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 9
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «Спорт для всех».
8.15 — Ритмическая гимнастика.
8.45 — Тираж «Спортлото».
9.00 — «С утра пораньше».
10.00 — «На службе Отечеству».
11.00 — Утренняя развлекательная программа.
11.30 — «Клуб путешественников».
12.30 — «Здоровье».
13.15 — «Музыкальный киоск».
13.45 — Документальный фильм «Южные ворота Агрохим».
14.05 — Фильм — детям. «Приключения Тома Сойера и Гекльберри Финна». 3-я серия.
15.10 — Встреча с поэтом Виктором Боковым.
16.10 — Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
16.15 — «Сельский час».
17.30 — «Марафон-15».
19.00 — «Воскресный кинозал». Мультфильм.
19.25 — Художественный фильм «Невооруженным взглядом» [США].
21.00 — «Время».
21.30 — «О простом и вечном».
21.45 — Концерт.
21.55 — «Без страха и упрека». Документальный фильм.
22.10 — Концерт Лаймы Вайкуле [до 23.20].

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
8.00 — «На зарядку становись!»
8.15 — Мультфильм.
8.40 — «Песни Верхнего Дона».
9.20 — «Клуб путешественников».
10.20 — Фильм — детям. «Приключения маленького Мука».
11.30 — Видеоканал «Содружество».
14.00 — Видеоканал «Советская Россия».
16.35 — «Если вам за...»
17.20 — Коллаж (реклама, информация, объявления).
17.25 — «Планета». Международная программа.
18.25 — «Свидание назначила Татьяна Шмыга». Музыкальный фильм.
20.00 — «Спокойной ночи, малыши!»
20.15 — Вольная борьба. Чемпионат мира.
21.00 — «Время».
21.30 — Художественный фильм «Мои люди». 1-я и 2-я серии [до 24.00].

Наш литературный цех

ОСЕННЯЯ ПРЕЛЮДИЯ

Г. ГРИГ.

Опять листвою шумит осенний сад,
Да под окном взгрустнулося рябине.
Опять куда-то журавли летят,
И крик их тонет в поднебесье синем.
Вновь тишина на дальний лес легла,
Прозрачнее реки студеной воды.
Зардевшись вдруг, березка замерла,
И лес грустит в объятьях непогоды.

Тревожнее унылых дней тепло.
В полях сквозит безмерная усталость.
И оттого мне грустно и светло,
Что вижу в том печаль мою и радость.
Мне хорошо. Пусть мой уходит век,
Как листопад, прошелестев страницей.
Люблю я осень. В это время птицы
Берут с озер стремительный разбег.

БЕРЕЗЫ

Как будто в храм, вхожу я в этот лес,
Среди берез иду неторопливо.
Всплывают звуки робкие окрест
Печального осеннего мотива.
Вновь обреченно падает листва,
Вокруг стволы сияют белизною.

Я к ним прижмусь горячею щекою,
Чтобы сказать заветные слова.
Сибирь, Сибирь! Тобой родной дыша,
Не разлюбить вовек твои березы,
И набегают радостные слезы,
Теплом и светом полнится душа!



Где же птичка! Фото А. ПЕТРОВОЙ.



МЫ ВСЕ В ОТВЕТЕ

Земля моя: поля, леса и горы —
Все от людей большой заботы ждет.
Зачем же сеять семена раздора?
Из них же, люди, счастье не растет.
Душа моя в смятении и тревоге,
Я сердцем не могу тех понимать,
Кладет кто нынче камни на дорогу,
Которые так трудно поднимать.
Ведь уже столько болевых отметин,
Где утопает радость в горестных слезах.
А мы ведь все за жизнь земли в ответе,
И забывать о том никак нельзя.
Мне кажется, земля глядит с укором:
От вас я, люди, милосердия жду.
Не надо ж сеять семена раздора —
Они хороших всходов не дадут.

С. МАЛАХОВА.
Д. Николаевка.

ИЗ ЖИЗНИ ПЕРВОКЛАССНИКОВ

— В зоопарке мне понравились обезьяны! Они все время гримасничали, махали руками, пищали и шлепали своих детенышей. Теперь я поверил, что люди произошли от обезьян.

— Дети! Эту замечательную картину художник написал в 1804 году, когда приезжал в Красноярск.
— А где он сейчас живет?

В сентябре в кинотеатре «Заря» зрители смогут посмотреть следующие фильмы:

«Трудно быть богом». Непросто представить себе что-либо более выигрышное для кинематографического воплощения, чем научно-фантастический роман с авантурным сюжетом и средневековым антуражем, да к тому же еще с идеями и информацией, небезинтересными для интеллектуалов. Все это есть в романе братьев Стругацких «Трудно быть богом», и поэтому можно понять нашу публику, давню уже ожидавшую экранизацию этого произведения. И вот, наконец, ожидания сбылись: западногерманский режиссер, французский и советский сценаристы и ансамбль, состоящий из со звезд зарубежних актеров, создали киноверсию этого уже классического в своем жанре произведения, не слишком отступая от его основных сюжетных линий.

«Комедия о Лисистрате». В основу сюжета картины положена знаменитая пьеса античного комедиографа Аристофана «Лисистрата». Сюжет этой пьесы достаточно известен: древние греки (еще не знавшие, что их будут так называть, и именовавшие себя афинянами, фессалийцами, боттиками и т.д.), которым до смети надоело, что их мужья все время воюют между собой, договариваются не допускать их к себе до тех пор, пока те не заключат мира и не сложат оружия. Мужчины сначала просят женщин удалиться из захваченного ими Акрополя, потом пытаются взять его штурмом, но терпят неудачу. В конце концов представители мужского населения Спарты и Афин просят предводительницу женщин Лисистрату примирить их.

«Ад или досье на самого себя». История, рассказанная в этой картине, достаточно проста. Молодой кинорежиссер Виктор Костров арестовывается по доносу отца своей возлюбленной, проходит через ужасы следствия, попадает в лагерь, бежит, некоторое время общается с блатными, его выселяют и отправляют назад. Уголовники в лагере пытаются свести с ним старые счеты, но в этот момент приходит весть о смерти «отца народов».

«Отпетые мошенники». Итак, представляем вам симпатичных мошенников. Лоренс Джеммиссон — обходительный, элегантный, выдающий себя за

свергнутого в результате переворота принца, который собирает деньги для своего угнетенного народа. Принц не кичится своим «высоким происхождением» и милостиво позволяет богатым женщинам подносить ему щедрые дары. Другой — Фредди Бенсон — второсортный актер с юга Франции, едва сводящий концы с концами. Масштаб и методы у Фредди поскупнее, чем у Джеммиссона: он имеет в запасе несколько душещипательных историй о больной бабушке, за которые всегда можно получить от сердобольных слушательниц несколько монет или бесплатный обед. Поэтому Фредди практически нищенствует, в то время как Лоренс имеет шикарную виллу на великолепном курорте, а шеф полиции давно находится у него в кармане. И вот пути двух мошенников сходятся в этом прекрасном городе-курорте Бьемонте, который, хотя и широко открыт для богатых простофилю, но оказывается мал для двух аферистов...

«Кокон». Этот фильм, сделанный в развлекательном жанре и с хорошим чувством юмора, наверняка привлечет в кинотеатр многих поклонников фантастики.

В небольшом курортном городке на берегу Мексиканского залива в доме для престарелых живут милые, обаятельные и очень разные старики. Жизнь здесь идет по давно устоявшимся правилам. А где есть правила, там всегда найдутся желающие их пренебречь. Так и в этой тихой обители есть «Клуб нарушителей», члены которого Арт, Джо и Бейн тайком делают набеги в бассейн, обнаруженный ими неподалеку. После купаний в нем друзья ощущают прилив бодрости, чувствуют себя молодыми, способными на безрассудство. А вскоре открывается тайна чудесных исцелений: хозяевами бассейна оказываются пришельцы с далекой планеты Антария, живые существа с полной гаммой чувств и переживаний, способные любить, ценить дружбу и даже понимать шутки...

«На тропе войны». Фильм посвящен жизни современных индейцев, которые в результате провокации вынуждены вступить на тропу войны, как их далекие предки.

Итак, кинотеатр «Заря» ждет вас, уважаемые зрители!

ПОЛУЧИТЕ СПРАВКУ

Совхозу имени Дзержинского на постоянную работу требуются токарь, кузнец, доярки на ферму № 5 (последние обеспечиваются квартирами).

Продается дом по улице Денисовской, 7, в селе Дзержинском. Обращаться по адресу: с. Дзержинское, пер. Молодежный, 8, кв. 3 (район леспрохоза), в любое время.

Дзержинская заготконтора принимает от населения мясо по цене за 1 килограмм: говядины — по 3 рубля 90 копеек, свинины по 3 рубля.

Кинотеатр «Заря» приглашает

1-2 сентября — «ГРУЗ-300». Новый цветной художественный фильм, действие которого происходит в Афганистане... Начало в 16.30, 18.30 (удл) 20.30.

РЕДАКТОР
Л. ЛАПТЕНКОВА

НАШ АДРЕС: 663700, село Дзержинское, Красноярского края, Садовый пер., № 14.

ТЕЛЕФОНЫ: редактора — 9-13-90, ответ. секретаря — 9-13-94, зам. редактора и отдела сельского хозяйства — 9-13-91, отдела писем — 9-13-92, бухгалтерии — 9-13-93.

Печать офсетная на основе фотонабора. Объем 1 печ. л. Индекс 52295.

Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Канская типография краевого управления издательства, полиграфии и книжной торговли. Тираж 5277.